

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 8 «Ласточка» г. Навашино

Принята
на Педагогическом совете
МБДОУ детский сад
комбинированного вида № 8
«Ласточка»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г

Утверждена
Приказом МБДОУ детский сад
комбинированного вида № 8
«Ласточка»
от 31 августа 2023 г. № 79

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя первой младшей группы
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8
«Ласточка»
на 2023-2024 учебный год

Составила: Саникова А.А.

Навашино
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. Целевой раздел | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка:..... | 3 |
| Цель | 3 |
| Задачи | 3 |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы..... | 4 |
| Нормативно-правовые документы..... | 4 |
| Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы | 5 |
| Срок реализации рабочей программы..... | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы | 5 |
| 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми | 7 |
| 2. Содержательный раздел..... | 8 |
| 2.1 Содержание образовательной деятельности | 8 |
| Социально-коммуникативное развитие..... | 8 |
| Познавательное развитие. | 9 |
| Речевое развитие..... | 11 |
| Художественно-эстетическое развитие..... | 14 |
| Физическое развитие..... | 19 |
| 2.2 Модель организации образовательного процесса | 23 |
| Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | 23 |
| 2.3 Структура реализации образовательной деятельности | 27 |
| 2.4 Планирование образовательного процесса..... | 28 |
| Комплексно-тематическое планирование..... | 28 |
| 2.5 Формы взаимодействия с родителями..... | 47 |
| 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 49 |
| 3. Организационный раздел | 50 |
| 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД..... | 50 |
| 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе | 50 |
| 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности | 51 |
| 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе | 52 |
| 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности..... | 57 |
| 3.6 Материально-техническое оснащение программы | 65 |
| 4. Приложения | 62 |
| Перечень художественной литературы..... | 62 |
| Перечень музыкальных произведений..... | 64 |
| Перечень произведений изобразительного искусства..... | 65 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Ласточка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

| | |
|---------------|---|
| Цель | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Ласточка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;• построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | <p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьёй;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p> |
| Нормативно-правовые документы | <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 |

| | |
|--|---|
| | <p>«Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты |
| Психологическая характеристика особенностей развития детей группы | Характеристика воспитанников 1 младшей группы на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 18 человек 9 девочек – 50 % 9 мальчиков – 50% |
| Срок реализации рабочей программы | 2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

| | |
|----|---|
| 1. | у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; |
|----|---|

| | |
|-----|--|
| 2. | ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); |
| 3. | ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; |
| 4. | ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; |
| 5. | ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; |
| 6. | ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; |
| 7. | ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; |
| 8. | ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; |
| 9. | ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; |
| 10. | ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; |
| 11. | ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; |
| 12. | ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; |
| 13. | ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); |
| 14. | ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; |
| 15. | ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; |
| 16. | ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; |
| 17. | ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; |
| 18. | ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; |

| | |
|-----|---|
| 19. | ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу"). |
|-----|---|

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижениями детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служат карты индивидуального развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|---|---|
| Дети | наблюдение | 2 раза в год | |

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

| Социально-коммуникативное развитие. | |
|---|--|
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| <p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> | <p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и</p> |

| | |
|--|--|
| | хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| <i>Ценности</i> | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> |
| Познавательное развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, |

| | |
|--|--|
| <p>обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> | <p>черпачков для выуживания из специальных хемкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> |
| <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различию и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> |
| | <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее);</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>деятельности близких ребёнку людей («Мамамоетпол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> |
| | <p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> |
| <i>Ценности</i> | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| <i>Задачи воспитания</i> | <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| Речевое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| 1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному | 1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия |

| | |
|---|---|
| <p>указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> | <p>транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> | <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говоритьнятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> |
| <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> | <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений.</p> |
| <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> | <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p> |
| 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | Приложение № «Перечень художественной литературы» |

| | |
|--|---|
| рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинах предметы и действия, о которых говорилось в произведении; | |
| <i>Ценности</i> | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| <i>Задачи воспитания</i> | <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| Художественно-эстетическое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций,</p> | <p>1) Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богословской, матрёшкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> | |
| <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины,</p> | <p>2) Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их,</p> |

| | |
|---|--|
| <p>пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> | <p>уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две выпленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и выпленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> | <p>3) Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с</p> |

| | |
|---|--|
| | использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). |
| 4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | 4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишканка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| 5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; | 5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. |

| | |
|---|---|
| <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> | |
| <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> | <p>6) Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Культура» и «Красота»</p> |
| <p><i>Задачи воспитания</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с |

| | |
|--|---|
| | <p>возрастными особенностями).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать</p> | <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдали с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> |

культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжкина двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

| | |
|-------------------|--|
| | <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, фляжками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> |
| | <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> |
| | <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. |

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|--|

2.2 Модель организации образовательного процесса

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|------------------------------------|--------------------------|--|---|--|
| | | Занятия | Самостоятельная деятельность | Режимные моменты |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. | <ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность; |
| | Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. | <ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации. |

| | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. | <p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. | <ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | <p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; –Инсценирование; | <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в | <p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. | <ul style="list-style-type: none"> условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. | <ul style="list-style-type: none"> – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок. |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. | <ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. | <ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|
| | Конструктивно модельная | <ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | <ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| | Музыкальная | <ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; | <ul style="list-style-type: none"> Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | <ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность; |

| | | | | |
|---------------------|--------------|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра | | |
| Физическое развитие | Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; | <ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность. |

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В 1 младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся ____ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
|---|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| «Речевое развитие» | 2 | | |
| «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений) | 2 | | |
| «Художественно эстетическое развитие» (рисование) | 1 | | |
| «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация) | 1 | | |
| «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие) | 2 | | |
| «Физическое развитие» (физическая культура) | 2 | | |
| Итого: | 10 | | |

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | Тема недели, цель из задачи, итоговое мероприятие | Сроки проведения | Формы и методы работы с детьми. |
|-----------------|--|-------------------------|---|
| Сентябрь | Тема «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Цель: адаптировать | 1-2 неделя | - «Здравствуй, детский сад» знакомство с детским садом, путешествие по территории - «Моя группа» знакомство с группой в комнатой |

| | |
|---|--|
| <p>Сентябрь</p> <p>детей к условиям детского сада.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.) - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. <p>Настольный театр: «Курочка Ряба»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - didактическая игра «Собери пирамидку», «Игриссобачкой», «Подбери ленту куклам», «Кто в домике живет», «Собери все красные овки». - didактическая игра «Знакомимся скуклами и мягкими игрушками» - игра-путешествие «В гостях у Мойдодыра» (в санитарную комнату) - путешествие по групповой комнате сстановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая». - подвижная игра «Догони меня», «Зайка серенький сидит», «Петушки и цыплята», «Жуки», «Осенние листочки» - пальчиковая гимнастика «Сорока – белобока», «Ути-ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза» - игровая ситуация «Накормим куклу Машу»; - чтение художественной литературы, чтение потешки «Какунашегокота», А. Барто «Мишка», «Зайка», «Курочка Ряба» - игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка» - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...» - игра-забава «Минутка заводной игрушки» - игра-инсценировка по сказке «Курочка Ряба» - пляска «Пальчики – ручки» - игра «Построим мишка из домика» - из крупного строительного материала - игра драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишкакосолапый полесу идет» |
|---|--|

| | | | |
|----------|---|-----------|--|
| Сентябрь | <p>Тема«Моилюбимые игрушки»«Ялюблюсвою лошадку»</p> <p>Цель:знакомитьдетейс игрушкамивгруппе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепитьзнаниедетейо местонахожденииразных игрушек,уменияубирать каждуюигрушкунасвоё место; -учитьдетейосваивать элементарныеролевыеи сюжетныеигры; -развиватьфантазиюдетей. <p>Игра-забавасмыльными пузырями.</p> | 3-4неделя | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Какиеигрушкиживутунасвгруппе», «Какмыубираемигрушки» - дидактическаяигра «Найди мишку», «Расскажиипокажи»,«Найдитакойлисток»,«Покажи укуклы» «Одноместнаяматрешка» - чтениехудожественнойлитературы:потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как унашего кота», А. Барто «Игрушки»,«Смотритсолнышковокошко»,«Курочкаряба»,«Дождик -дождик».«Огуречик,огуречик»,«Колобок». -игрыназвукоподражание:«Кап-кап-кап» «Покатаемсяналошадке». -подвижнаяигра: «Мышивкладовой», «Воробушкикот»,«Поровненькойдорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочкагулять»; - пальчиковаяигра«Сорока-ворона», «Едукидеду,едукбабе»,«Идеткозарогатая»,«Кулачки» - играмалойподвижности «Прокатимячвворота» - игра-забава «Гдеженаша...» - сюжетнаяигра«Прогонимкапризок», «Поможемигрушкамнайтисвойдом» - конструктивная игра «Кубик на кубик»постройкабашенки; - игра-забава «Воздушныешары» |
| Октябрь | <p>Тема «Осень, осень, вгости просим», «Осень -дворы опустели, нашиулыбкисталигрустнее»</p> <p>Цель: формированиеэлементарныхпредставленийоб</p> | 1-2неделя | <ul style="list-style-type: none"> - рассматриваниеиллюстрацийпоказке «Репка», иллюстрацийккнижке«Котенъка-коток». - чтение потешки «Петя, петушок», «А баиньки-баиньки», «Наша Маша маленькая»,«Далеко,далеко на лугу пасутся ко...», «Вышла курочкагулять»,«Мишкакосолапый» |

| | | | |
|----------------|---|---------|---|
| | <p>осени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых хвоющих, фруктах. знакомить с одинаковыми по цвету и форме листьями, сведениями о лесных зверях и птицах осенью; - воспитывать уважение к природе. <p>Просмотр мульти фильма «Веселый город»</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра: «Найди желтый листочек» «Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдем гулять», «Переложи горох, фасоль» - игра с прищепками «Разноцветные рожки» - сюжетно-игровая ситуация «мишкапромочил ноги» - настольно-печатная игра «Разрезные картинки» (листочки) - подвижная игра «Догони листочек», «Поезд», «Котимышы», «Мой веселый звонкий мяч!» - малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Всезахлопали владоши» - пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока» - музыкальная игра «Мы владошки хлопаем» |
| Октябрь | <p>Тема«Домашние животные и птицы»</p> <p>Цель: Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называемых; - учить отличать животных друг от друга по внешним | Знеделя | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Где живут домашние животные», «Что дают нам животные». - пальчиковая игра: «Барашеньки-кругороженьки» «Едим-едим на лошадке», «Коза рогатая» - дидактические игры (упражнения): «Лошадки», «Покажи и назови», «У кого какая шубка» (по сенсорике-на развитие тактильных ощущений), «В гостях у бабушки», «Домашние животные и их детеныши», «Кто как кричит». - сенсорная игра: «Кто в домике живёт?» - Чтение: Е. Чарушин «Курочка», «Корова», потешки: «Курочка-рябушечка», «Даймалочка Буренушка». |
| | <ul style="list-style-type: none"> признакам, имитировать звуки подражания; - учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать звуки подражания. | | <ul style="list-style-type: none"> - речевая игра «Кто как говорит?» - рассматривание картин: «Свинья споросятами», «Корова стелятами» - сюжетная игра: «Мамы и их детки». подвижные игры: «Убегай от киски» «Лохматый пес», «Курочка-холлатка» |

| | | | |
|----------------|--|----------|---|
| | <p>-воспитывать гуманное отношение к животным;</p> <p>Игровая ситуация «Кто как кричит?»</p> | | |
| Октябрь | <p>Тема«Сезонная одежда, обувь»</p> <p>Цель: Познакомить детей с многообразием моделей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки одевания и раздевания; - обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; - рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы. <p>Игровая ситуация «Оденькуклуна прогулку»</p> | 4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - чтение: потешка «Наша Машамаленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмачки», «Чтение детям рассказа «Курочка» Е. Чарушина - игра сприщепками «Платье» - д/упражнение «Подберите фликуклам» - рассматривание картин: «Сезонная одежда», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек» - дидактические игры: «Чье платье лучше», «Длинный – короткий», «Какой наряду Кати?», «Кто к нам пришёл?» - сенсорное развитие «Собери пирамидку» - пальчиковая игра: «Растеряши», «Стирка», «Осенили листья» - игровое упражнение: «Туфельки поссорились – подружились», «Сделаем из носочки гармошку», «Посмотрим на себя в зеркало, как мы оделись» |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Дождик солнышко»; - малоподвижная игра «Оладушки», «Догоним ячика» |

| | | | |
|--------|--|------------|---|
| Ноябрь | <p>Тема «Мой дом» «Надежной площадке унашего дома иду ядорожкой знакомой»</p> <p>Цель: дать первичное представление о своем доме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; - формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; - знакомить счастями дома; - обогатить словарный запас детей под данной теме. <p>Строительная игра «Мы строим дом»</p> | 1-2 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Моя группа, мой участок» - рассматривание предметных картинок «Предметы обихода» - дидактическая игра «Поручения», «Большой – меленький» - сюжетно-игровая «Играем в магазин», «Шоферы», «Строительство», «Строим домик для куклы Маши», «Поможем найти игрушкам свой дом» - «Дорога для машин» - подвижная игра «Курочкицы плятки», «Прокатим мячиком», «Осенние листочки», «Воробушки и автомобиль» - чтение потешек «Носик, носик! Где ты, носик?», «Как унашего кота» - чтение стихотворения Г. Лагэдынь «Зайка, зайка, попляши» - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Моя семья», «Пальчик-мальчик», «Домик» - рассказ-инсценировка «Для чего нужны карандаши?» - прослушивание и запись русских народных сказок (Репка, Колобок) |
| Ноябрь | <p>Тема: «Я в мире человек»</p> <p>Цель: дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Задачи:</p> | 3 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Кто сомной рядом?» - игровая ситуация «Мы умываемся» - чтение народной песни «Три братца» - дидактическая игра «Накормим Таню» - игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду»; - чтение произведения С. Капутикан «Всеспят» - дидактическая игра «Угадай, чья |
| | <ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявлять навыки прятности; - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; - сопровождать речью игровые и бытовые действия. | | <ul style="list-style-type: none"> одежда»-подвижные игры: «Незамочим ножки...», «Подорожкемы пойдем», «Едем на автобусе» - игра «Назови частичку»; упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко» - игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться» - упражнение «Мы едим» с использованием игрушечногоomiшки; - дыхательная гимнастика «Подуем нашарики», |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| | Игровая ситуация | «Шарлотнул»; -игры на развитие слухового восприятия— «Кто |
|--|-------------------------|--|

| | | | |
|---------------|--|----------|--|
| | «Умываемсявместеск уклами». | | позвал»; - игровая ситуация «Куклы проснулись и деваются» - игра «Ладушки» – знакомить со строением руки человека. -игра-драматизация«Колобок» |
| Ноябрь | Тема «День матери»"Очень, очень, я люблю маму и люблю юю " Цель: воспитывать доброе отношение к женщинам, матери. Задачи: - прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; - вызвать желание заботиться о ней, по могать в домашних делах; - помочь ставить, удерживать реаль изовать поставленную ребенком цель | 4 неделя | - «Беседы о мамочке родной» (беседа, р ассматривание картин) - рассматривания картин, иллюстраций «Мать и дитя» - «Назови свою маму» дидактическая игра - «Добеги до мамы» подвижная игра - совместно-игровая деятельность (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки); - Игра «Кто у нас хороший...» - рассматривание фотографий, общение на темы «Моя мама» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с мамой» - инсценировка стихотворения: «Решили мамы п омочь, и воду в таз налили» - беседа о предметах помощниках; - конструирование из крупной мозаики «Цветок для мамы» - сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы) |
| | совместной творческой деятельности Изготовление поздравите льных открыток ко Дню ма тери. | | - подвижные игры семейной тематики: «Наседка из плята», «Заинька, выйди в круг», «Эт отдохнетвой», «Васька- кот», «Бабушка Кисельварила» |

| | | | |
|---------|--|------------|--|
| Декабрь | Тема «Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву» Цель: формировать будет знания о времени года «Зима». Задачи: - познакомить детей измениния в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой; - познакомить со свойствами снега; - развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление | 1-2 неделя | - рассматривание картины «Зимние забавы», «Начем катаются дети?» - индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях; - наблюдение за зимними играми старших детей; - рассматривания иллюстраций об играх детей зимой; - чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька» - пальчиковая гимнастика «Снег – снежок», «Ручки вверх, в кулак» - дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки» - подвижная игра «Кидаемся с снежками», «Веселые снежинки» - беседа «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Зимовка диких животных» «Веселые снежинки» - дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учиться сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом» - подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках» - дыхательные упражнения: «Лыжник», |
| | Игра-забава «Мы слепим снеговика!» | | «Хлопушка» |

| | | | |
|---------|--|------------|--|
| Декабрь | <p>Тема«Новыйгод»</p> <p>Цель: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). - развивать наглядно-образное мышление, воображение; - знакомить спротиведениям их художественно-литературы; - знакомить с содержанием песен; - способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. <p>Новогодний праздник «День рождение ёлочки».</p> | 3-4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - «Влесуродилась ёлочка» (разучивание песен) - «Дед Мороз» (разучивание песен) - «Вот какая ёлочка» (рассматривание нового года ёлки) - «Снежинки играют в снежки» (театрализация) - «К нам идет Новый год» (разучивание стихов и песен) - Волшебный мешочек (дидактическая игра) - Е. Ильина «Наша елка» (чтение художественной литературы) - «Рукавичка» (чтение художественной литературы) - «Кукла Таня идет на праздник» (сюжетно-ролевая игра) - «Подуй как ветер» (дидактическое упражнение) - «Передай перчатку» (дидактическая игра) - «У медведя в бору» (подвижная игра) - «Догоним яч» (подвижная игра) - Новогодний праздник «Веселье на новогодней ёлки» (развлечение) - привлечение родителей к подготовке к первому детскому празднику (костюмы, атрибуты, украшения, подарки) |
| Январь | <p>Тема«Народная игрушка»</p> <p>«Гости к нам пришли матрешки»</p> <p>Цель: знакомство с</p> | 3-4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по теме «Народные игрушки» - игровая ситуация «А у нас сегодня гость» - подвижная игра «Помоги матрешке |
| | <p>народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство сустанным народным творчеством (песенки, потешки и др.) - использование фольклора при организации всех видов | | <p>добраться сядет в детском саду», «Доползи до матрешки», «Догоним матрешку».</p> <p>- дидактическая игра «Игрушки в гости хуребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка»</p> <p>- сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем».</p> <p>- рассказывание потешек «Пошел котик на торжок»</p> |

детской деятельности.
-воспитывать интерес к народным игрушкам.

-игры с строительным материалом: «Домики для матрешек»
-физкультминутка «Мы, матрешки»»

| | | | |
|----------------|---|----------|--|
| | Выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» | | - игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки». - пение песенки «Мы матрешки» |
| Февраль | <p>Тема «Неделя доброты»</p> <p>Волшебные слова</p> <p>Цель: формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать формировать умение правильно обращаться с животными; - дать представление о некоторых трудовых действиях; - устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. <p>Развлечение «Мишкин день рождения».</p> | 1 неделя | - «Уменя живёт котёнок» (рассказ) - «Наведём порядок в группе» (сюжетно-ролевая игра) - «Морковка от зайчика» (подвижная дидактическая игра) - «Рукавичка» (инсценировка) - «Помогите птичкам» (дидактическая игра) - «Пальчик - братец» (пальчиковая игра) - «Мой весёлый звонкий мяч» (подвижная игра) - «Помоги куклеКате убрать игрушки» (сюжетно-ролевая игра) - «Мишка какосолапый» (малоподвижная игра) - прослушивание песенок дружбе; - песенки и потешки: «Пальчик-мальчик», «Едук бабе, еду к деду», «Как унашего кота», «Кисонька-мурысенька», «Сорока-сорока». - слушание песни «Погуляем» |

| | | | |
|----------------|---|----------|---|
| Февраль | <p>Тема «В гостях у сказки». Цель: Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомство с русскими народными сказками исказочными персонажами; - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений; - развивать умения слушать, следить за развитием действий; - следить за развитием действия, сопререживать героям произведения. <p>Сказка на фланелеграфе «Жили-были...»</p> | 2 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам; - рассматривание игрушечных машин, игра «Покатаем героя сказок». - игра «А это, какого цвета?» - развитие цветового восприятия - показ настольного театра «Курочка Ряба» - просмотр презентации по русским народным сказкам. - пальчиковые игры «Пирожок» - словесная игра «Козарогатая» - беседа на тему «Мои любимые сказки» - чтение потешек (с иллюстрациями Ю. Васнецова), «Чики-чики-чикалочки»; - рассматривание иллюстраций Е. Рачевак сказкам; - конструктивная деятельность: «Теремок» - дидактическая игра: «Где игрушка» - чтение «Коза-дереза», песенки, потешки, заклички, «Кот, петух илиса». В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» - дидактические игры «Собери из частей», «Найди все красное», «Подбери по размеру»; - настольно-печатные игры лото, разрезные картинки, мозаика; - подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик», «Воробушки кот», «Пойдем гулять» «Вороны исобачка» |
|----------------|---|----------|---|

| | | | |
|---------|--|----------|---|
| Февраль | <p>Тема «Папин день»</p> <p>Цель: -познакомить детей спапиным праздником.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, дедушки, братьев. - воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику. <p>Изготовление подарков для пап</p> | 3 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - «Мой папа самый сильный»(беседа) - «Папин день»(рассматривание картинок, беседа по картинкам) - «Самолёты»(дидактическая игра) - «Кукла Катя показывает концерт для папы»(театрализованная игра) - рассматривание иллюстраций военной техники. - чтение: А. Барто «Самолёт», «Кораблик», «Барабан» - пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик». - «Папины помощники»(сюжетно-ролевая игра) - «Поезд» Я. Тайца(слушание рассказа) - «Кто что делает?»(дидактическая игра) - «Поезд»(подвижная игра) - беседа «Чем я помогаю своим родителям» - игра – ситуация «Хотим быть смелыми» - пальчиковая игра «Начём поедем?» <p>- игровое упражнение «Готовлюсь быть солдатом»</p> |
| Февраль | <p>Тема: «Мебель»</p> <p>Цель: расширять знания детей о мебели.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям знания о предметах мебели; - учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели | 4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Наша раздевалка»(мебель) - игра «Цветные дорожки домикам кукол» - слушание: «Ладушки-ладошки» Т. Попатенко - игра «Устроим куклекомнату» - игра с конструктором «Построим зайку, стульчик, стол»; - дидактическая игра «Найдите как же» 4 - дидактическая игра «Подберите подходящую мебель для большой и маленькой кукол»; - дидактическая игра «Найди свой шкафчик» - дидактическая игра «Большая и |
| Февраль | <p>(шкаф, стол, стул, кровать)</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить находить предметы по указанным свойствам; - развивать активный словарь детей. - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения. <p>Строительная игра «Дом медведей».</p> | | <p>маленькая мебель»</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительная игра «Столиц утл для матрешек» - пальчиковая гимнастика «Бабушкины юночки» - пальчиковая гимнастика «Поискошки» - подвижная игра «Кто быстрее добежит до стульчика», «Беги к тому, что назову» |

| | | | |
|-------------|---|----------|--|
| Март | <p>Тема:«Вот какая мама, золотая прямо»</p> <p>Цель:формировать у детей любовь и уважение к родными близким.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; - дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; - воспитывать добрео отношение к маме, бабушке - вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать; - организовать все виды детской деятельности | 1 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - «Скоромаминпраздник»(беседа) - «Чтоподариммаме»(чтениестихотворения) - «Укого какая мама»(беседа) - «Раздувайсяпузырь»(подвижная игра) - «Самые родные»(разучиваниестиховицесен) - «Угадай, что звучит»(дидактическая игра) - «Домнаопушке»(пальчиковая игра) - «Черезручеек»(подвижная игра) - дидактические игры: «Найдим маму длященка(котенка, козленка и т.д.)»; - дидактические игры: «Погладим куклоплатить», «Найди мою маму», «Расставь посуду напраздничном столе», «Узнай свою маму» - книги со стихотворениями; Е. Благининой «Посидим в тишине», А. Барто «Девочка-ревушка», сказка «Волки козлята», альбом «Мамы всякие нужны»; - пальчиковая игра: «Веселый шнурок», |
| | <p>вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Изготовление подарков для мам</p> | | <p>«Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...», «Сорока-белобока»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций «Мама заболела», «Мамина работа» «Мой папа»</p> |

| | | | |
|------|--|------------|--|
| Март | <p>Тема «Всемирный день воды»</p> <p>Цель: формирование познавательного отношения к миру через наблюдения, события, явления, экспериментированье, исследование.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начальное формирование экологической культуры ребенка; - дать представление какую роль играет вода в жизни человека; - развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизировать знания детей в опытах. <p>Игровая ситуация «Испуаемкуклу Катю».</p> | 2-3 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание книги Чуковского «Мойдодыр»; - чтение А.Барто «Девочка чумазая»; песенки и потешки: -Пошел котик на Торжок!, -Водичка, водичка!, -Идет коза рогатая! - игра «Катя заболела» - малоподвижные игры «Мы проснулись...», «Умывалочка» - дидактическая игра «Разноцветные полянки» (сенсорика) - пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим, рубим» - наблюдения на лице: «Снегоктает, ручейки бегут» - подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Капельки» - игра «Мыльные пузыри» - опыт: «Цветочки тоже хотят пить» - беседы с детьми: где живёт вода? для чего нужна вода, какая вода бывает? |
| Март | <p>Тема «Международный день птиц»</p> <p>Цель: формировать первичное представление о птицах</p> | 4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - «Магазин игрушек» (дидактическая игра) - «Птички на величка» (наблюдение за птицами) - «Птицы-пернатые друзья» (беседа) - «Петушки и гуси семья» (сюжетная игра) - «Гуси» (чтение и рассказ К. Ушинского) |
| | <p>– «пернатых друзьях»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с видами птиц; - учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); - воспитывать бережное отношение к птицам. <p>Развлечение «Сорока -белобока»</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - «Курочка-рябушка» (чтение и потешки) - «Сорока-белобока» (чтение и потешки) - «Кошка и воробышки» (подвижная игра) - рассматривание иллюстраций, картинок птицах; - наблюдения из окна и прогулке; - беседа: «Какие бывают птицы» - рассматривание разных игрушечных птиц; - пальчиковая гимнастика «Птичка» - сюжетно-ролевая игра: «Мы наптичьям дворе», «Петушки и гуси семья» - моделирование «Что есть у птицы? - рассматривание иллюстраций, фотографий птиц. - слушание «Звуки леса» |

| | | | |
|--------|--|-----------------|---|
| Апрель | <p>Тема «Международный день книги»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами и, устным народным творчеством. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прививать интерес к чтению и рассматриванию книги иллюстраций; - воспитывать бережное отношение к играм. <p>Чтениелюбимыхкнижек.</p> | 1 неделя у и | <ul style="list-style-type: none"> - «Берегите книжку»(беседа) - «Жила-была сказка...»(рассматривание иллюстраций сказкам) - «Из-за леса, из-за гор»(чтение потешки) - Стихотворение А. Барто «Игрушки»(чтение) - «Колобок»(инсценировка сказки) - «Солнышко и дождик»(подвижная игра) - дидактическая игра «У нас порядок», «Найди в секции книжки в группе» - игры со строительным материалом: «Построй башенку для петушка» - конструирование из строительного материала / обыгрывание с игрушками: «Большие и маленькие дома», «Широкие и узкие дорожки», «Высокий низкий забор», «Мебель»; - книжный уголок: сказки-малышки, сказки в картинках; |
| Апрель | <p>Тема «Транспорт»</p> <p>Цель: познакомить детей с машиной грузовой и легковой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о назначении транспорта; - дать детям представление о разновидностях транспорта; - отметить характерные отличительные признаки транспорта; - вызвать познавательный интерес к транспорту. <p>«В машине, в машине шофер сидит, машина машина идет, гудит»- игровое развлечение.</p> | 2 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок о транспорте; - чтение А. Барто «Грузовик» - дидактическая игра «Цыплята им машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины» - сюжетно- ролевые игры «Едем на поезд», «Покатаем игрушки», «Поездка» - игра-забава «Заводная машина (паровоз)» - подвижные игры «Поезд», «Автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолёт»; - игровые ситуации: «Грузовик везёт грузы», «Прокат им лисичка на автобусе»; - игра «Осторожно, дорога!» - слушание: «Машина» Т. Попатенко - пальчиковые игры: «Птички» Транспорт» - беседа «На чём люди ездят?» |

| | | | |
|---------------|---|----------|---|
| Апрель | <p>Тема «Всемирный день здоровья»</p> <p>Цель: Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки фразовой речи; - воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; - прививать культурно- | 3 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Поровненькой дорожке», «Повтори движение», «Непереползай линию», «Ловим мяч», «Мышоферы», «Воробушки в автомобиле»; - пляска «Помирились», «Погремушки»; - чтение, рассматривание книга «Здоровье, со здание игровых ситуаций»; - беседа на тему «Утренняя зарядка – хорошее настроение». Почему нужно беречь ножки от промокания? - беседа «Что делать, если кто-то заболел?» - игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате»; - труд: «Постирай куклоплатые» |
| | <p>гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.</p> <p>Развлечение «Заболел наш Петушок»</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - «Инсценировка сказки Д. Биссета «Га-га-га!». Что ответил цыплёнок» - игра-ситуация «Обед для кукол» «Кукла заболела»; - экскурсия в медицинский кабинет; - игра-ситуация «Маша едет по улице» «Прокатили сичку в автобусе»; |

| | | | |
|--------|--|----------|--|
| Апрель | <p>Тема «Тает снегок, ожил ужок» (весенние явления)</p> <p>Цель: формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания одомашних животных и птицах; - знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - формировать бережное отношение к окружающей природе. <p>«Расти лучок...» (посадка лука)</p> | 4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - «Пришлавесна»(рассматривание иллюстраций) - Рассматривание иллюстраций «Одежда людей в есной» - О времени года «Весна»(беседа) - «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»(подвижная игра) - Прогулка по территории детского сада(рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых) - А.Барто «Кто как кричит»(чтение художественной литературы) - «Вышли ярочки гулять»(подвижная игра) - «Гуси-гуси»(подвижная игра) - «Трава и цветы»(дидактическая игра) - образовательная ситуация -Звуки весны! (капель, пениептиц); - музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах(на металлофоне) - Капельки звенят! (тихо, громко) - рассказ воспитателя. Как надо одеваться в весной. |
| Май | <p>Тема «День Победы»</p> <p>Цель: Формирование нравственных ценностей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление- - развивать умения; - взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. - воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ. | 1 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили». - сюжетно-ролевая игра: «Парад», «Мы солдаты», «Поедем на автобус», «Мы летим на самолете» |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обсуждение картин под давлением «Обувь, головные уборы, предметы одежды» - беседа «Травка зеленеет, солнышко блестит»; - дидактические игры «Собери из частей», «Найди все красное», «Подбери по размеру»; - дыхательная гимнастика «Флажок» - физкультминутка «Салют» - слушание песен: "Мы сидем с флагами" и «Наша Родина сильна» А.Филиппенко, "Песенка о весне" Г.Фрида. |

| | | |
|--|---|--|
| | Дидактическая игра «Картинки – половинки»(военная тема тика) | |
|--|---|--|

| | | | |
|------------|--|----------|--|
| Май | <p>Тема:Насекомые Цель:познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представление детей о насекомых; -учить узнавать их в настуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; -воспитывать бережное отношение(рассматривать, не нанося им вред). <p>Коллективная работа</p> | 2 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Какие гости появились на участке?», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»; - дидактическая игра «Бабочки и цветы», «Спрячь игрушку», «Назови, что видим». - пальчиковая гимнастика «Две сороконожки» - подвижная игра «Поймай комара» - рассматривание изображений насекомых. - прогулка по территории детского сада(рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых); - настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?» - сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я-шофер» - игра-беседа «Берегись насекомых»; |
| | «Насекомые» | | |

| | | | |
|------------|--|----------|--|
| Май | <p>Тема Международный день семьи. Цель: дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и постыдках)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада; - учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях; <p>Итоговое мероприятие - Выставка рисунков «Моя семья» (совместно с родителями)</p> | 3 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - беседа: «Скемтыживешь»; - сюжетно-ролевая игра: «Семья», «День рождения Мишки», «Кукла Наташа»; - дидактические игры «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей», «Кто, что делает», «Напоим куклу», «У нас порядок» - рассматривание фотографий / Общение на темы «Моя мама», «Мой папа», «Моя семья», «Что я люблю-нелюблю», «Как я провел выходной» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с членами семьи» - игра «Интервью» от имени сказочного персонажа / от имени детей «Давайте познакомимся». - дидактическая игра «Грустные – веселые», «Что я сделала?» - пальчиковые игры «Этот пальчик – дедушка...», «Ладушки», «Семья» - рассматривание «Моя игрушка», «Возле большого пня» - игра инсценировка «Добрый вечер мамочка» -- чтение Л. Воронкова «Маша-растеряша», Н. Носов «Ступеньки», В. Сутеев «Три котенка» |
| Май | <p>Тема «Вот и стали мы на год взрослее» «Солнечно детство» Цель: формировать</p> <p>понятие, что дети растут, изменяются.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства. <p>Просмотр презентации «Вот и стали мы на год взрослей!».</p> | 4 неделя | <ul style="list-style-type: none"> - играть с куклами «Угостим кукол чаепитием с баранками» - подвижные игры: «Солнышко иду ванчик», «Карусель», «Поезд» <p>«Бусинки», «Цыплята и собачка», «Музыкальные ребята»</p> <p>- дидактические игры: «Назови ласково по имени своего друга», «Составь фигуры из друзей», «Подарок для друга», «Подари другу столько же», «Воздушные шары»</p> <p>- чтение «Солнышко, солнышко, ты не спи затучкой», Чтение потешки «Береза моя, березонька»;</p> <p>- игровое упражнение «Подорожек к солнышку»</p> <p>- чтение сказки «Три медведя»</p> <p>- игровое упражнение «Скачем подорожке»,</p> |

«Назовименя»

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картиниз серии «Мы играем» - исследовательская деятельность: игры спектаклем. - дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка», «Чудесный мешочек» «У кого такой предмет», «Что умеют делать руки», «Так или нет?», «Кто летает?» |
|--|--|--|---|

2.5 Формы взаимодействия с родителями

| Месяц | Темы | Форма работы |
|----------|---|--|
| Сентябрь | 1. Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. 2. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет». 3. Анкетирование родителей на тему: «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста» 4. Консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?» 5. Оформление наглядной агитации для родителей «Возрастные особенности детей 2-3 лет», 6. Консультация «Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» | Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос |
| Октябрь | 1. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики». 2. Анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет, выявление сильных и слабых сторон взаимодействия ДОО с родителями. 3. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях». 4. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» 5. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья» | Выставка совместного творчества Стенд Консультация |
| Ноябрь | 1. Консультация «Какие сказки читать детям?» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация «Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях». | Ширма Папка-передвижка Выставка совместного творчества Мастер-класс Консультация |

| | | |
|---------|---|--|
| | 4. Памятка «Пальчиковые игры для малышей», 5.Праздник, посвященный Дню матери. 6. Изготовление подарков для мам. | |
| Декабрь | 1.Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам. Участие в новогодних утренниках. 2.Участие в выставке «Новогодняя игрушка своими руками » 3.Консультация «Играем с детьми. ЛЕГО – конструктор, это увлекательно!» 4. Материал в уголок здоровья: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 5. Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей» 6. Групповое родительское собрание: «Играем пальчиками» | Праздник Папка-передвижка Консультация Родительское собрание |
| Январь | 1.Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста». 2.В уголок для родителей поместить информационный материал: «Здоровье детей в наших руках». 3. Индивидуальные консультации «Воспитываем словом» 4.Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Счастливый новый год» | Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация |
| Февраль | 1.Консультация «Капризы и упрямство». 2. Памятка «Учить цвета легко и просто». 3.Информационный материал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?» 4. Папка - передвижка «День защитника Отечества». 5. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется» | Семейный спортивный досуг Ширма Консультация |
| Март | 1.Оформление родительских уголков перед предстоящим праздником. 2.Советы для родителей: «Формирование КГН». 3. Консультация «Говорите с ребенком правильно» (Советы логопеда). 4.Консультация «Как помочь ребенку заговорить?». 5Выставка детских работ :«Цветок для мамы». 6.Индивидуальные беседы: «Развивая руку,- | Мастер-класс Стенд Праздник Консультация |

| | | |
|--------|---|---|
| | развиваем речь» | |
| Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста» 3. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке» 4. Акция добрых дел по благоустройству территории. 5. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома» | Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей |
| Май | 1. Общее родительское собрание «Итоги работы за 2021-2022 учебный год». 2. Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год» 3. Консультация: «Игры с песком и водой»; 4. Привлечение родителей к благоустройству территории. | Родительское собрание Стенд Консультация Опрос |

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию растущего человека в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику будущего и практику педагогического сотрудничества.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации их развития, детям лического и раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, от крывающих возможностей позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок

субъектадеятельности и взаимодействия с близкими взрослыми и другими детьми в культурно-образных и возрастосообразных видах деятельности.

В культурно-исторической концепции Л.С. Выготского культура рассматривается как «внутренний источник» психической жизни ребенка, развитие которого направляет не «силавещей», а «связь людей», поскольку «через других мы становимся самими собой».

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе, общественным требованием и ожиданиями от новозрастных норм поведения детей, соответствующими историческим сложившимся условиям общества; интересами самого ребенка, характером и миссией

ерожанием его активности. Социальная ситуация развития выступает источником социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности ребенка, включая формы и содержание общения и совместной деятельности в образовательной организации всемье.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Понедельник: 1. Музыкально

е 9.00-9.10.

2. Лепка 15.45-15.55.15.55-16.05.

Вторник:

1. Развитие речи 9.00.-9.10.9.10.-9.20.

2. Физкультурное 15.45-15.55.15.55-16.05.

Среда:

1. Ознакомление с окружающим миром 9.00.-9.10.9.10.-9.20.

2. Математика 15.45-15.55.15.55-16.05.

Четверг:

1. Развитие речи 9.00.9.10.9.10.-9.20.

2. Физкультурное 15.45-15.55.15.55-16.05.

Пятница:

1. Музыкальное 9.20-9.30

2. Рисование 15.45-15.55.15.55-16.05.

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

| | |
|---|---------------------------------|
| Приём детей, игры | 7.00. -8.00. |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10. -8.30. |
| Самостоятельная деятельность 1-е занятие (по подгруппам) | 8.30. -9.00. 9.00-9.10.-9.20 |
| Второй завтрак | 9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30.-11.35. |
| Возвращение с прогулки | 11.35.-11.45. |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45.-12.00. |
| Подготовка к сну, сон | 12.00. -15.00. |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00. -15.15. |
| Полдник | 15.15.-15.30. |
| Самостоятельная деятельность | 15.30. – 15.45 |

| | |
|---|-----------------------|
| 2-е занятие(поподгруппам) | 15.45 – 15.55 – 16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, Уход домой | 16.15.-17.30 . |

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

| Формы двигательной активности | Понедельник (мин.) | Вторник (мин.) | Среда (мин.) | Четверг (мин.) | Пятница (мин.) |
|--|-----------------------|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|
| Утренняя, бодрящая гимнастика | | | | | |
| Занятие «Физическая культура» | | | | | |
| Занятие «Музыка» | | | | | |
| Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика | | | | | |
| Индивидуальная работа по развитию движений | | | | | |
| Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня) | | | | | |
| Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня | | | | | |
| ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ | | | | | |
| ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ | | | | | |
| Музыкальный досуг | | | | | |
| Спортивные праздники и развлечения | | | | | |
| Спортивные досуги | | | | | |
| День здоровья | | | | | |

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей к творческому потенциалу каждого ребенка как субъекта и отношения к самим собой, другим детям, взрослым и миру при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

содержательно-насыщенной, развивающей;
трансформируемой;
полифункциональной;
вариативной;
доступной;
безопасной;
здравьесберегающей;
эстетически-привлекательной

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|-------------|--|---------------|
| 1. | Мячи резиновые (разногоразмера) | 15 |
| 2. | Бубен большой | 1 |
| 3. | Гантели детские | 4 |
| 4. | Кольцеброс | 1 |
| 5. | Коврики, дорожки массажные, коврики для массажа стоп | 5 |
| 6. | Резиновая корова для прыжков | 1 |
| 7. | Флажки | 10 |
| 8. | Ленты скользящими | 10 |
| 9. | Игра для дыхательной гимнастики | 1 |

УГОЛОК ПРИРОДЫ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|-------------|--|---------------|
| 1. | Макет: «Аквариум» «Ферма домашними животными» «Лес дикими животными» | 1 1 1 |
| 2. | Природный материал: шишки | |
| 3. | Календарь природы | 1 |
| 4. | Муляжи изоющей фруктов | 10 10 |
| 5. | Комнатные растения | 12 |
| 6. | Игрушка-ветерок | 1 |

| | | |
|-----|--|----------------------------|
| 7. | Резиновые игрушки животных | 5 |
| 8. | Дидактическая игра «Кто чем питается?» | 1 |
| 9. | Ведерки | 3 |
| 10 | Формочки для песка | 6 |
| 11. | Лейки | 3 |
| 12. | Мельница | 1 |
| 13. | Тазик | 1 |
| 14. | Большая пластмассовая тарелка | 1 |
| 15. | Поднос | 1 |
| 16. | Игрушки-рыбки | 5 |
| 17. | Грабельки | 4 |
| 18. | Совки | 4 |
| 19. | Инструменты для ухода за растениями | 3 |
| 20. | <i>Пипетки</i> | 10 |
| 21. | <i>Трубочки</i> | 10 |
| 22. | <i>Мерные ложки</i> | 5 |
| 23. | <i>Игровой материал: грибочки елочки овощи фрукты</i> | 10 7 15 15 |
| 24. | <i>Контейнер</i> | 5 |
| 25. | <i>Книжка: «Красиво-цветущие комнатные растения» «Декоративно-листственные комнатные растения» «Кактусы и др. суккуленты» «Вьющиеся и экзотические комнатные растения»</i> | 1 1 1 1 |
| 26. | <i>Папка: «Овощи» «Части растений» «Фрукты» «Времена года» «Птицы» «Домашние животные»</i> | 1 1 1 1 1 1 |
| 27. | <i>Картинки «Рыбы»</i> | 3 |
| 28. | <i>Баночки с фасолью, гречкой, рисом, горохом, песком</i> | 6 |

УГОЛОК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

| № п/п | Наименование | Кол-во |
|------------------|---|-----------------|
| 1. | Материал для рисования: цветные карандаши, мелки, баночки под воду, бумага, гуашь | Покол. детей |
| 2. | Материал для лепки: пластилин, стеки, доска для лепки. | Покол. детей |
| 3. | Мольберт | 1 |

КНИЖНЫЙ УГОЛОК

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|-------------|---------------------|---------------|
| 1. | Детские книжки | 20 |
| 2. | Хрестоматия | 1 |

УГОЛОК СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР

| № п/п | Наименование | Кол-во |
|------------------|---|---------------|
| 1. | Конструктор «Лего» набор | 2 |
| 2. | Крупный напольный пластмассовый строительный материал набор | 2 |
| 3. | Мягкие модули | 10 |
| 4. | Игрушки и машинки для игры в гравийные постройки | 10 |

МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|------|----------------|--------|
| 1. | Бубен | 3 |
| 2. | Погремушки | 10 |
| 3. | Металлофон | 2 |
| 4. | Детскоепианино | 2 |
| 5. | Магнитофон | 1 |
| 6. | Барабан | 3 |
| 7. | Дудочка | 2 |

УГОЛОК КРЯЖЕНЬЯ

| № п/п | Наименование | Кол-во |
|-------|--------------|--------|
| 1. | Платки | 6 |
| 2. | Фартуки | 2 |
| 3. | Шарф | 2 |
| 4. | Панамка | 1 |

УГОЛОК СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|------|--|--------|
| 1. | Домики-вкладыши | 2 |
| 2. | Слон-вкладыши | 1 |
| 3. | Игрушкадляперекатыванияшариков«Динозавр» | 1 |
| 4. | Деревянныеплоские вкладыши | 4 |
| 5. | Матрешки | 3 |
| 6. | Неваляшки | 3 |
| 7. | Игра-шнуровка «Яблоко» | 1 |
| 8. | Пирамидки | 4 |
| 9. | Стаканчики-вкладыши | 5 |
| 10. | Кубики-вкладыши | 4 |
| 11. | Мозайканабор | 2 |
| 12. | Д/и «Картинки-половинки», «Разноцветные прищепки», «Лукошко с грибами», «Веселые матрешки», «Домики», «Чья тень?», «Большой-маленький», «Заплатка для картинки», «Лото. Фрукты-овощи», «Лото для малышей», «Собери картинку», «Подбери по цвету» | По 1 |
| 13. | Деревянныепазлы | 7 |

УГОЛОК НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|------|--------------|--------|
|------|--------------|--------|

| | | |
|----|-------------------|---|
| 1. | Портретпрезидента | 1 |
| 2. | ГербРоссии | 1 |
| 3. | ФлагРоссии | 1 |

ТЕАТРАЛЬНЫЙУГОЛОК

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|------|---|--------|
| 1. | Ширмамаленькаядлянастольногоикукольноготеатра | 1 |
| 2. | Фланелеграф | 1 |
| 3. | Персонажидлянастольноготеатра | 10 |
| 4. | Куклыбабо | 6 |
| 5. | Маски | 20 |
| 6. | Персонажидляпальчиковоготеатра | 10 |
| 7. | Сказкидляфланелеграфа | 6 |
| 8. | Папка«Эмоции» «Песенки,потешки» | 1 1 |

УГОЛОКСЮЖЕТНО-ОТОБРАЗИТЕЛЬНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|------|--|--------|
| 1. | Телефоны | 5 |
| 2. | Кукольнаяодежданабор | 4 |
| 3. | Постельноебельедлякукольныхкроватокнабор | 4 |
| 4. | Куклы | 7 |
| 5. | Утюги | 2 |
| 6. | Наборыигрушечнойпосуды | 4 |
| 7. | Прихватки | 2 |
| 8. | Коляски | 2 |
| 9. | Набор«Доктор» | 1 |
| 10. | Набор «Парикмахер» | 1 |
| 11. | Полотенце | 1 |
| 12. | Столдлякормлениякуклы | 2 |
| 13. | Горшокдлякуклы | 2 |
| 14. | Инструментынабор | 2 |
| | | |

ИГРОВОЙУГОЛОК

| №п/п | Наименование | Кол-во |
|------|-------------------------|--------|
| 1. | Резиновыеигрушки | 7 |
| 2. | Игрушкинаверевочке | 2 |
| 3. | Игрушка-каталка | 2 |
| 4. | Машинкибольшиемаленькие | 15 |
| 5. | Мотоцикл | 1 |
| 6. | Машинабольшая | 1 |

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

| Программы и методические пособия | | | |
|--|--|-----------------------------------|-------------|
| Наименование | Автор(ы) | Издательство | Год издания |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» | Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| «Развитие игровой деятельности» | Н.Ф.Губанова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Первая младшая группа | Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева | Центр педагогического образования | 2015 |
| «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» | К.Ю.Белая | МОЗАЙКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
| «Реализация содержания образовательной деятельности» | Н.А.Карпухина | М-КНИГА | 2017 |
| «Комплексные занятия» | Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | УЧИТЕЛЬ | 2016 |
| «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» | Т.Г.Филиппова | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2012 |
| «Ладушки. Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста» | И.В.Тимофеичева, О.Е.Осъкина | «Перспектива» | 2013 |
| «Познавательное развитие детей третьего года жизни» | Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина | ЦВЕТНОЙ МИР | 2019 |
| «Ознакомление с природой в детском саду» | О.А.Соломенникова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| «Формирование элементарных математических представлений» | И.А.Помораева, В.А.Позина | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Первая младшая группа | Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева | Центр педагогического образования | 2015 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| «Речевое развитие детей третьего года жизни» | О.С.Ушакова | ЦВЕТНОЙ МИР | 2018 |
| «Развитие речи в детском саду» | В.В.Гербова | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2016 |

| | | | |
|--|---------------|---------------|------|
| «Речевоеразвитиедетей раннеговозраста»ч.1 | О.Э.Литвинова | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2016 |
| «Речевоеразвитиедетей раннеговозраста»ч.2 | О.Э.Литвинова | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2016 |

| | | | |
|---|--|---|------|
| «Речевоеразвитиедетейр аннеговозраста»ч.3 | О.Э.Литвинова | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2016 |
| «Приобщаеммалышейк народнойкультуре» | И.А.Лыкова | ЦВЕТНОЙМИР | 2019 |
| «Планированиеобразовательной деятельности вДОО»Перваямладшаягруппа | Л.Л. Тимофеева,Е.Е. Корнеичева,Н.И. Грачева | Центрпедагогич ескогообразован ия | 2015 |
| «Хрестоматия для чтения детямвдетскомсаду дома (1-3 года)» | | МОЗАЙКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие» | | | |
| «Изобразительнаядеятельность вдетскомсаду» | И.А.Лыкова | ЦВЕТНОЙМИР | 2018 |
| «Приобщаем малышей к народнойкультуре» | И.А.Лыкова | ЦВЕТНОЙМИР | 2019 |
| «Конструирование с детьми раннегодошкольноговозраста» | О.Э.Литвинова | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2016 |
| «Художественно- эстетическоеразвитие ребенка раннегодошкольно го возраста»(изобрази тельнаядеятельность) | О.Э.Литвинова | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2016 |
| «Лепкаирисованиесдетьми2-3 лет» | Д.Н.Колдина | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2008 |
| «Лепка с детьми раннего возраста»(1-3года) | Е.А.Янушко | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2005 |
| «Лепкавдетском сад» | А.А. Грибовская, М.Б.Халезова- Зацепина | ТЦ СФЕРА | 2019 |
| «Планированиеобразовательной деятельностив ДОО»Перваямладшаягруппа | Л.Л. Тимофеева,Е.Е. Корнеичева, Н.И.Грачева | Центрпедагогич еского образования | 2015 |
| Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие» | | | |
| «Физическоеразвитиедетей третьегодажизни» | Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова | ЦВЕТНОЙМИР | 2019 |
| «Физиологияребенка. Особенностииразвития.Третийг оджизни» | О.Г.Фатхи,А .Х.Сундукова | ЦВЕТНОЙМИР | 2018 |
| «Физическаякультурадля малышей» | С.Я.Лайзане | ПРОСВЕЩЕНИЕ | 1987 |
| «Планированиеобразовательной деятельности вДОО»Перваямладшаягруппа | Л.Л. Тимофеева,Е.Е. Корнеичева,Н.И. Грачева | Центрпедагогич ескогообразован ия | 2015 |

| | | | |
|--|--------------|----------------|------|
| 7)» | | | |
| «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет» | Т.Е.Харченко | МОЗЙКА-СИНТЕЗ | 2016 |
| «Бодрящая гимнастика для дошкольников» | Т.Е.Харченко | ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2019 |
| «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» | К.Ю.Белая | МОЗАЙКА-СИНТЕЗ | 2016 |

3.6 Материально-техническое оснащение программы

| Наименование | Кол-во | Наименование | Кол-во |
|--|--------|---|--------|
| Автомобили(крупногоразмера) | 2 | Набор из пяти русских шумовых инструментов(детский) | 1 |
| Автомобили(среднегоразмера) | 5 | Набор инструментов для ремонтных работ(пластмассовый) | 1 |
| Бубен маленький | 1 | Набор кукольных постельных принадлежностей | 2 |
| Бубен средний | 1 | Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет | 1 |
| Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика | 1 | Набор медицинских принадлежностей | 1 |
| Доска-основа с кладышами и изображением в виде пазла – комплект | 1 | Набор муляжей овощей и фруктов | 1 |
| Звери и птицы объемные и плоскостные (из разногоматериала, мелкого размера) – комплект | 1 | Набор мягких модулей | 1 |
| Игрушки на колесах на палочке или сверевочкой с подвижными илиозвученными элементами | 2 | Набор мячей(разногоразмера,резина) | 2 |
| Каталки – спалочкой или шнурком | 1 | Набор пазлов – комплект | 1 |
| Книги детских писателей – комплект | 1 | Набор парикмахера | 1 |
| Коврик массажный | 1 | Набор разноцветных кеглей с мячом | 1 |
| Коляска прогулочная(среднего размера) | 1 | Набор продукции картины природе | 1 |

| | | | |
|--|-------------|--|---|
| мера) | | | |
| Куб спроецированные основных геометрических форм для сортировки объемных ел | 4 | Набор столовой посуды для игры с Куклой | 3 |
| Куклы(крупногоразмера) | 2 | Набор чайной посуды | 1 |
| Куклы(среднегоразмера) | 2 | Набор «Гладильная доска и утюг» | 1 |
| Кукольная кровать | 3 | Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект | 7 |
| Кухонная плита(соразмерная по размеру ребенка) | 1 | Невалышки разных размеров – комплект | 1 |
| Кухонный шкафчик(соразмерный по размеру ребенка) | 1 | Объемные вкладыши из 3–4 элементов(миски, конусы) | 5 |
| Лото с разной тематикой – комплект | 2 | Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета | 4 |
| Матрешки трехкукольная | 2 | Пожарная машина(среднего размера) | 1 |
| Мольберт двухсторонний | 1 | Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект | 1 |
| Мяч надувной | 2 | Руль игровой | 1 |
| Набор для экспериментирования сводкой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и выливания – черпачки, сачки | 1 | Серии картинок: времена года(пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы от дыха людей) | 1 |
| Набор игрушек для игры спасением | 5 | Телефон игровой | 4 |
| Юла или волчок | 2 | Металлофон | 2 |
| Комплект книг для младшей группы | 1 | Дудочка | 2 |
| Флажки разноцветные(атласные) | 10 | Набор из мягкой пластики для плоскостного конструирования | 1 |
| Барабан спалочками | 2 | | |
| Бубен большой | 1 | Календарь природы | 1 |
| Гантеля детские | 3 | Игрушка-ветерок | 1 |
| Резиновая корова для прыжков | 1 | Резиновые игрушки животных | 5 |
| Ленты скользящими | 10 | Лейки | 3 |
| Макет: «Аквариум» «Ферма с домашними животными» «Лес с дикими животными» | 1 1 1 | Мельница | 1 |
| Тазик | 1 | Поднос | 1 |
| Большая пластмассовая тарелка | 1 | Игрушки-рыбки | 5 |

| | | |
|----------|----|----------------------------|
| Трубочки | 10 | Инструменты для ухода за 1 |
|----------|----|----------------------------|

| | | | |
|--|----|--|----|
| | | растениями-комплект | |
| Мерныеложки | 10 | Пипетки | 10 |
| Игровойматериал:грибочки елочки овощи фрукты | | Баночки с фасолью, гречкой,рисом,горохом, песком;шишки | 5 |
| Материалдлярисования:цветныекар андashi,мелки,баночкипод воду,бумага,гуашь -комплект | 1 | Материалдлялепки:пластилин,стеки, доскадля лепки-комплект | 1 |
| Конструктор«Лего»-комплект | 1 | Погремушки | 7 |
| Детскоепианино | 1 | Ширмамаленькаядлянастольного икукольноготеатра | 1 |
| Деревянныеплоскиевкладыши | 4 | Фланелеграф | 1 |
| Игра-шнуровка «Яблоко» | 1 | Персонажидлянастольноготеатра- комплект | 5 |
| Мозайка | 1 | Куклыбабо | 5 |
| Портретпрезидента | 1 | Персонажидляпальчикового театра-комплект | 1 |
| ГербРоссии | 1 | Маски-комплект | 5 |
| ФлагРоссии | 1 | Сказкидляфланелеграфа | 5 |
| Столдлякормлениякуклы | 1 | Горшокдлякуклы | 2 |
| Объемныеигрушкис отверстиями- геометрическиефигуры | 3 | | |
| Иградлядыхательнойгимнастики | 1 | Элементыодеждыдля ряженья | 8 |
| | | | |

Средстванаглядности(плоскостнаянаглядность)

| Наименование | Кол-во | Наименование | Кол-во |
|--------------------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| Папка«Овощи» | 1 | «Физкультминутки» | 1 |
| Папка«Частирастений» | 1 | «Подвижныенигры» | 1 |
| Папка«Фрукты» | 1 | «Дыхательнаягимнастика» | 1 |
| Папка«Временагода» | 1 | «Гимнастикапробуждения» | 1 |
| Папка«Птицы» | 1 | «Транспорт» | 1 |
| Папка«Домашниеживотные» | 1 | «Садовыедеревья» | 1 |
| Картинки«Рыбы» | 1 | «Одежда» | 1 |
| Папка«Эмоции» | 1 | «Дикиеживотные» | 1 |
| Папка«Песенки,потешки» | 1 | «Цвета» | 1 |
| «Пальчиковаягимнастика» | 1 | «Профессии» | 1 |
| «Музыкальныеинструменты» | 1 | «Сравниваемпротивоположности» | 1 |
| «Времена года. Природные явления» | 1 | | |
| | | | |

4. Приложения

Перечень художественной литературы

| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
|---|--|--|
| Малые формы фольклора. | "А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". | |
| Русские народные сказки. | "Заюшкина избушка" | обраб. О. Капицы |
| | "Как коза избушку построила" | обраб. М.А. Булатова |
| | "Маша и медведь" | |
| | "Кот, петух и лиса" | обраб. М. Боголюбской |
| | "Лиса и заяц" | обраб. В. Даля |
| | "Снегурушка и лиса" | обраб. А.Н. Толстого |
| Фольклор народов мира. | "В гостях у королевы", "Разговор" | англ., обр. С. Маршака |
| | "Снегирек" | пер. с нем. В. Викторова |
| | "Три веселых братца" | пер. с нем. Л. Яхнина |
| | "Ой ты заюшка-пострел..." | пер. с молд. И. Токмаковой |
| | "Ты, собачка, не лай..." | |
| | "У солнышка в гостях" | словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной) |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | "Мама" | Аким Я.Л. |
| | "Гули-гули", "Арбуз" | Александрова З.Н. |
| | "Девочка-ревушка" | Барто А., Барто П. |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| | "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки" | Берестов В.Д. |
| | "Мышка" | Введенский А.И. |
| | "Петушок" | Лагздынь Г.Р. |
| | "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная") | Лермонтов М.Ю. |
| | "Сказка о глупом мышонке" | Маршак С.Я. |
| | "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд" | Мошковская Э.Э. |
| | "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..." | Пикулева Н.В. |
| | "Травка зеленеет..." | Плещеев А.Н. |
| | "Где мой пальчик?" | Саконская Н.П. |
| | "Кошка" | Сапгир Г.В. |
| | "Кораблик"; | Хармс Д.И. |
| | "Путаница". | Чуковский К.И. |
| Проза. | "Лис и мышонок" | Бианки В.В. |
| | "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору) | Калинина Н.Д. |
| | "Земляничка" | Павлова Н.М. |
| | "По тропинке, по дорожке" | Симбирская Ю.С. |
| | "Кто сказал "мяу?", "Под грибом" | Сутеев В.Г. |
| | "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору) | Тайц Я.М. |
| | "Три медведя", "Косточка" | Толстой Л.Н. |
| | "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору) | Ушинский К.Д. |
| | "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко" | Чарушин Е.И. |
| | "Мойдодыр". | Чуковский К.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | Биссет Д. "Га-га-га!", | пер. с англ. Н. Шерешевской |
| | Дональдсон Д. "Мишка-почтальон" | пер. М. Бородицкой |
| | Капутикан С.Б. "Все спят", "Маша обедает" | пер. с арм. Т. Спендиаровой |
| | Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в | пер. Т. Зборовская |

| | | |
|--|--------------------------------|---------|
| | картинках для самых маленьких" | |
| | "Очень голодная гусеница" | Эрик К. |

Перечень музыкальных произведений

| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
|--|-------------------------------------|--|
| Слушание. | "Наша погремушка" | муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой |
| | "Весною", "Осенью" | муз. С. Майкапара |
| | "Цветики" | муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель |
| | "Вот как мы умеем", "Марш и бег" | муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель |
| | "Кошечка" (к игре "Кошка и котята") | муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой |
| | "Микита", белорус, нар. мелодия | обраб. С. Полонского |
| | "Пляска с платочком" | муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской |
| | "Полянка", рус. нар. мелодия | обраб. Г. Фрида |
| | "Утро", | муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой |
| | | |
| Пение. | "Баю" (колыбельная) | муз. М. Раухвергера |
| | "Белые гуси" | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой |
| | "Дождик" | рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере |
| | "Елочка", | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова |
| | "Кошечка" | муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой |
| | "Ладушки", рус. нар. мелодия | |
| | "Птичка" | муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто |
| | "Собачка" | муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой |
| | "Цыплята" | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной |
| Музыкально-ритмические движения. | "Колокольчик" | муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой |
| | "Дождик", | муз. и сл. Е. Макшанцевой |
| | "Воробушки", | муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой |
| | "Погремушка, попляши", | |
| | "Колокольчик", | |
| Рассказы с музыкальными иллюстрациями. | "Погуляем", | |
| | "Вот как мы умеем" | муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель |
| | "Птички" | муз. Г. Фрида |
| Игры с пением. | "Праздничная прогулка" | муз. А. Александрова. |
| | "Игра с мишкой" | муз. Г. Финаровского |
| | "Кто у нас хороший?", рус. нар. | |

| | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| | песня. | |
| Музыкальные забавы. | "Из-за леса, из-за гор", | Т. Казакова |
| | "Котик и козлик" | муз. Ц. Кюи. |
| Инсценирование песен. | "Кошка и котенок" | муз. М. Красева, сл. О. Высотской |
| | "Невалышки" | муз. З. Левиной |

Перечень произведений изобразительного искусства

| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
|----------------------|--|--------------------------------|
| Иллюстрации к книгам | "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок" | В.Г. Сутеев |
| | "Колобок", "Теремок" | Ю.А. Васнецов |