

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский  
сад комбинированного вида № 8 «Ласточка»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад комбинированного вида №8  
«Ласточка»  
Протокол от 28.08.2024 г № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБДОУ детского сада  
комбинированного вида №8  
«Ласточка»  
от 28.08.2024 г., № 66



**Рабочая программа**  
воспитателя второй группы раннего возраста  
МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Ласточка»  
**на 2024-2025 учебный год**

Составила: воспитатель Гуменюк М.С.

Навашино  
2024год

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>1. Целевой раздел .....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка: .....	3
<b>Цель .....</b>	<b>3</b>
<b>Задачи .....</b>	<b>3</b>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....</b>	<b>4</b>
<b>Нормативно-правовые документы.....</b>	<b>4</b>
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы .....</b>	<b>5</b>
<b>Срок реализации рабочей программы.....</b>	<b>5</b>
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	6
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>7</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	7
<b>Социально-коммуникативное развитие.....</b>	<b>7</b>
<b>Познавательное развитие.....</b>	<b>8</b>
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия .....	8
2) Окружающий мир .....	9
3) Природа .....	9
<b>Речевое развитие.....</b>	<b>10</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие.....</b>	<b>13</b>
1) от 1 года до 1 года 6 месяцев .....	13
2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет .....	13
<b>Физическое развитие.....</b>	<b>14</b>
1) Основная гимнастика .....	14
2) Подвижные игры и игровые упражнения.....	15
3) Формирование основ здорового образа жизни .....	15
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	17
<b>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы .....</b>	<b>17</b>
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	23
2.4 Планирование образовательного процесса.....	23
Комплексно-тематическое планирование.....	23
2.5 Формы взаимодействия с родителями .....	30
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	32
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>33</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	33
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	34
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	34
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	36
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	41
3.6 Материально-техническое оснащение программы .....	42
<b>4. Приложения .....</b>	<b>43</b>
Перечень художественной литературы.....	43
Перечень музыкальных произведений.....	44

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка:**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Ласточка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Ласточка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;</li><li>• построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьёй;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<b>Нормативно-правовые документы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной</li> </ul>

	<p>программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	<p>Характеристика воспитанников группы раннего возраста на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей –10 человек</p> <p>2 девочки - 20%</p> <p>8 мальчика – 80%</p> <p><b>ОПИСАНИЕ</b></p>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками;
2.	ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
3.	ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков

	(величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию;
4.	ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
5.	у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни;
6.	ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;
7.	ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;
8.	ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения;
9.	ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает (заканчивать) слова и строчки знакомых песенок и стихов;
10.	ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку;
11.	ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование);
12.	ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрителльному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карты индивидуального развития.. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Дети	Наблюдение	2 раза в год		Декабрь 2024 Май 2025

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности**

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"><li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li><li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li><li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li><li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на</li></ul>

	<p>представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

поддерживать стремления взаимодействию с ними.	к педагог развивает способности детей общаться, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.
	<p>2) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах;</p> <p>о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.</p>
	<p>3) Природа:</p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p> <p>развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p>

<p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>	
<p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражняться в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для</p>	<p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя</p>

<p>произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинах; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договариваться (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>	<p>предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;</p> <p>в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>во время игр- занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном</li> </ul>

	языке).
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<b>Основные задачи</b>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишкa, зайка).</p>
<p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения,</p>	<p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>

соответствующие словам песни и характеру музыки.	
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.
создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;	В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.
поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с	<p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p>

	<p>педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p> <p>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра); ходьба: ходьбаза педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку,ложенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p><b>2) Подвижные игры и игровые упражнения:</b>педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p><b>3) Формирование основ здорового образа жизни:</b>педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li><li>• Становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li><li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li><li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li><li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li></ul>
--	--

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	<p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра</li> <li>– экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-</li> <li>– экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> </ul>

	<p>строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>		<p>– Создание коллекций</p>
Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>– Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
--	-------------	--	---	--

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
---------------------	--------------	---	---	--

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе раннего возраста с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<b>«Речевое развитие»</b>	3	12	
<b>«Познавательное развитие»</b> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений, конструирование)	3	12	
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (музыкальное развитие)	2	8	
<b>«Физическое развитие»</b> (физическая культура)	2	8	
<b>Итого:</b>	10	40	

## 2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

<b>Мес яц</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Краткое описание темы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	<b>«Наша группа»</b> Адаптировать детей к условиям детского сада. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с группой – её помещениями (групповой комнатой, умывальной комнатой, спальней) и оборудованием группы (личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).</li> <li>- Познакомить с детьми, воспитателем, помощником воспитателя.</li> <li>- Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</li> <li>- В адаптационный период знакомить детей с малыми фольклорными произведениями (потешки, песенки, припевки и т. д.)</li> </ul>	Досуг «Давайте познакомимся»  Игровая ситуация «Кукла Катя в гостях у ребят»

<b>Октябрь</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей элементарные правила поведения в детском саду, правила безопасного передвижения в помещениях группы.</li> <li>- Обогащать словарный запас детей, используя слова: здравствуй, до свидания, спасибо и т.д.</li> </ul>	
	2 неделя	<p><b>«Игрушки»</b></p> <p>Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интереса к игровым действиям</li> <li>- Формировать умение находить существующие свойства игрушек. Подбирать и группировать игрушки по описанию воспитателя (это – куклы, это – автомобили, это кубики и т.д.)</li> <li>- Развивать речь детей</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>	Тематический день «Любимая игрушка».
	3 неделя	<p><b>«Овощи»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать первичные представления о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь).</li> <li>- Формировать элементарные представления о характерных признаках некоторых овощей.</li> <li>- Расширять словарный запас детей.</li> </ul>	Коллективная работа: «Наш огород»
	4 неделя	<p><b>«Фрукты»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о фруктах.</li> <li>- Побуждать различать по внешнему виду фрукты (цвет, форма, величина).</li> <li>- Расширять словарный запас детей.</li> </ul>	Выставка «Наш урожай»
	1 неделя	<p><b>«Приметы осени»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года.</li> <li>- Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём.</li> <li>- Расширять словарный запас детей.</li> <li>- Побуждать к желанию повторять движения и слова песенок и потешек об осени, дождике, грибочках и т.д.</li> </ul>	Коллективная работа: «Осенние листочки»
	2 неделя	<p><b>«Семья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представления о составе семьи, о себе, об основных частях тела, их назначении.</li> </ul>	Развлечение: «Нам вместе весело»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание своего имени, имена членов семьи. Побуждать детей называть имена родных.</li> </ul>	
Ноябрь	3 неделя	<p><b>«Посуда»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомить детей с предметами домашнего обихода - посудой.</li> <li>- Формировать знания детей о различных видах посуды, их назначении, группировать по способу использования (из чашки пьют и т.д.).</li> <li>- Дать первые представления о материале, из которого они сделаны.</li> <li>- Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, бережное отношение к вещам, поощрять любознательность, развивать умения применять полученные знания в играх.</li> </ul>	Игра – забава «Чаепитие»
	4 неделя	<p><b>«Мебель»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (стол, стул, шкаф, кровать, кресло).</li> </ul>	Тематическое развлечение: «У куклы Кати новоселье»
	1 неделя	<p><b>«Машины»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей различать машины по внешнему виду.</li> <li>- Называть основные части автомобиля.</li> </ul>	Досуг: «Тимошкина машина»
	2 неделя	<p><b>«Мы большие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию умения концентрировать внимание на действиях с куклой.</li> <li>- Вызвать эмоциональный отклик в игре с персонажами.</li> </ul>	Игра – действие «Мы купаем Наташу»
	3 неделя	<p><b>«Домашние животные»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить и расширить представления детей о домашних животных.</li> <li>- Формировать обобщающие понятия домашние животные.</li> <li>- Познакомить с названиями домашних животных и их детёнышей, особенностях внешнего вида. (Кошка, собака, корова, курица и т.д.)</li> <li>- Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе</li> </ul>	Развлечение «В гости к бабушке Маруси»
	4 неделя	<p><b>«Мамочка моя»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать чувство любви и уважения к маме, желание помогать ей, заботится о ней.</li> <li>- Помочь детям получить отчетливые представления о маме. Пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.</li> <li>- Формировать умение слушать песенки и стихи о маме, желание повторять слова.</li> </ul>	Коллективная работа «Сердце - для мамы» (рисование ладошками)

Декабрь	1 неделя	<p><b>«Зимушка зима»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</li> <li>- Обогащать сенсорный опыт на примере обследования снега: белый, холодный, тает, состоит из отдельных снежинок, рассмотреть снежинки.</li> </ul>	Развлечение: «Зимушка зима»
	2 неделя	<p><b>«Одежда»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать воспитывать интерес детей к предметам окружающей нас обстановки.</li> <li>- Знакомить детей с названиями предметов одежды.</li> <li>- Формировать первоначальные знания о назначении этих предметов.</li> <li>- Формировать умение одеваться и раздеваться.</li> </ul>	Игра – действие «Оденем куклу Машу на прогулку»
	3 - 4 неделя	<p><b>«Новогодний праздник»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике, побуждать рассматривать предметы – ёлку, ёлочные украшения – и отвечать на вопросы в ходе рассматривания.</li> <li>- Развивать речь, мелкую и общую моторику, восприятие творческие способности.</li> <li>- Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».</li> </ul>	Развлечение «Наша ёлка»
	1 неделя	Каникулы	
Январь	2 неделя	<p><b>«Зимние забавы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о зиме её признаках, сезонных изменениях в природе: холодно, деревья без листвьев, понаблюдать, как падает снег.</li> <li>- Вызвать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки</li> <li>- Продолжать формировать представления о безопасном поведении зимой;</li> <li>- Познакомить с зимними играми: катание с горки на санках, игры в снежки, лепка снеговика.</li> </ul>	Развлечение: «Зимняя сказка»
	3 – 4 неделя	<p><b>«Домашние животные и их детёныши»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать расширять представления детей о домашних животных и их детенышах.</li> <li>- Формировать обобщающие понятия домашние животные, побуждать детей различать взрослых животных и их детенышей.</li> <li>- Познакомить с названиями домашних животных, особенностях внешнего вида, рассказать о некоторых особенностях образа жизни (двигаются, едят, издают звуки, где живут).</li> <li>- Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Воспитывать бережное отношение к животным – они наши меньшие</li> </ul>	Игра- развлечение «Кто, кто в теремочке живет?»  Игровая ситуация "На нашем дворе"  Создание макета: «На деревенском дворике»

		друзья, человек за ними ухаживает.	
Февраль	1 неделя	<p><b>«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий...»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать доброжелательное отношение к сверстникам, побуждать к проявлению сочувствия и внимания.</li> <li>- Формировать у детей гендерную принадлежность, образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике.</li> <li>- Обогащать социальные представления о детях: особенностях внешности, отличий, любимых занятий, игрушках. Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, имена членов семьи.</li> </ul>	Развлечение «Мы вежливые детки»
	2 неделя	<p><b>«Неделя здоровья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать детям о том, что прогулки на свежем воздухе полезны для здоровья. Развивать движения в разнообразных формах двигательной активности.</li> <li>- Развивать стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе.</li> </ul>	Спортивное развлечение: «Мы смелые и здоровые»
	3 неделя	<p><b>«Обувь»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить представление детей об обуви, её назначении. Знакомить с названиями обуви.</li> <li>- Побуждать после прогулки убирать свою обувь в шкафчик.</li> </ul>	Театр картинок: «Пузырь соломинка и лапоть»
	4 неделя	<p><b>«Лесные жители»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с дикими животными. Дать представление об их внешнем виде, строении туловища, повадках.</li> <li>- Формировать умение находить картинки с животными и называть их (медведя, зайца, лису и т.д.).</li> <li>-Развивать словарный запас, умение выполнять звукоподражание.</li> </ul>	Кукольный театр «Теремок» "В гости к лесным зверям"

Март	1 неделя	<p><b>«Мамин день»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать желание порадовать маму, бабушку подарком, желанием помочь.</li> <li>- Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, уважение к воспитателям.</li> <li>-Расширять гендерные представления.</li> <li>- Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. - Закрепить знание своего имени, имена членов семьи. Учить детей называть имена родных.</li> <li>- Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</li> </ul>	<p>Музыкальное развлечение «Мамин праздник» Изготовление подарков для мам.</p>
	2 неделя	<p><b>«Весенняя капель»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные представления о весне: сезонные изменения в природе: первая капель, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</li> <li>- Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы.</li> <li>- Знакомить детей с элементами экспериментирования со снегом и водой</li> </ul>	<p>Развлечение: «Весна к нам в гости пришла»</p>
	3 - 4 неделя	<p><b>«Знакомство с матрёшкой»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Расширять представления о народной игрушке (матрёшка).</li> <li>- продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.</li> </ul>	<p>Игра-развлечение «Куклы - неваляшки»</p>
	5 неделя	<p><b>«В гостях у сказки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать ситуацию, побуждающую детей слушать сказки, узнавать героев сказок, подражать их действиям.</li> <li>- Познакомить детей с содержанием стихотворений А. Барто «Игрушки».</li> <li>- Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</li> <li>- Прививать любовь к книге, развивать активную речь детей, звукоподражание.</li> </ul>	<p>Кукольный театр «Колобок» "Сказки из сундучка"</p>
	1 неделя	<p><b>«Водичка-водичка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с разными состояниями воды. Показать свойства воды (льётся, может быть тёплой, чистой, прозрачной).</li> <li>- Формировать знания у детей о значении воды.</li> <li>- Знакомить детей с элементами экспериментирования с водой.</li> </ul>	<p>Игра-экспериментирование «Эй Ванюша посмотри мы пускаем пузыри»</p>
Апрель	2 неделя	<p><b>«Любимые игрушки ребят»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о разных видах игр и</li> </ul>	<p>Выставка игрушек</p>

		<p>игрушках. Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать играть совместно. Развивать эмоциональную отзывчивость детей</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>	
Май	3 неделя	<p><b>«Птицы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.</li> <li>- Показать значимость птиц в природе, в жизни человека.</li> </ul>	Развлечение «В гости к нам птички прилетели».
	4 неделя	<p><b>«Труд взрослых»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к труду взрослых. Расширение круга наблюдения за трудом взрослых.</li> <li>- привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснить, зачем он выполняет те или иные действия</li> <li>- Поощрять желание помогать взрослым. Воспитывать уважение к труду взрослых.</li> </ul>	Игра-инсценировка «Что для кого»
	1 неделя	<p><b>«Транспорт»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с различными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина), способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины.</li> </ul>	Игра – действие: «Покатаем игрушки на машинах»
	2 неделя	<p><b>«Растем здоровыми»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей принимать активное участие в подвижных играх и игровых упражнениях.</li> <li>-Формировать представление о себе, как о человеке; об основных частях тела, их назначении.</li> <li>- Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</li> </ul>	Развлечение «Заболел наш Петушок».
	3 неделя	<p><b>«Цветущая весна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о разнообразии цветов, растений их строении (есть стебель, ствол, зеленые листочки, цветы), научить узнавать и называть их.</li> <li>- Формировать навык элементарных трудовых действий на клумбе. Растения нужно поливать, им необходима вода.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к окружающим цветам, деревьям, насекомым, труду людей.</li> </ul>	Подвижная игра «Солнышко и дождик»
	4 - 5 неделя	<p><b>«Лето ах лето»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные представления о лете: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.</li> </ul>	Праздник «Лето». Веселые забавы и игры с песком и водой.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.</li> <li>- Поддерживать эмоционально-положительное состояние каждого ребенка.</li> </ul>	
--	--	---	--

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	1.Заключение договоров с родителями (законными представителями). 2.Оформление наглядного материала в родительских уголках к началу учебного года. 3. Родительское собрание: «Первый раз в детский сад» 4. Консультация «Возрастные особенности детей 1,5 – 2 лет» 5. Консультация «Значение дневного сна» 6. Анкетирование «Давайте познакомимся» (уточнить сведения о детях и родителях). 7.Консультация «Адаптационный период» 8. Буклет «Как легче пройти адаптацию»	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос
Октябрь	1.Рекомендации для родителей «Детское упрямство и как с ним бороться» 2.Папка-передвижка «Пальчиковая гимнастика» 3. Консультация «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду» 4.Стендовая информация «Здоровые зубы ребенка – забота родителей» 5.Выставка работ из природного материала «Осенний вальс»	Выставка совместного творчества Папка-передвижка Стенд Консультация
Ноябрь	1.Участие родителей в создании предметно-развивающей среды в ДОУ. 2.Папка – передвижка «Одежда ребенка в группе, на прогулке» 3.Наглядная информация «Пальчиковые игры для детей». 4.День добрых дел: «Организация птичей «столовой». (12 ноября – Синичкин день). 5.Стендовый доклад «Закаливание. Закаливание часто болеющих детей».	Папка-передвижка Стенд Консультация
Декабрь	1.Участие родителей в подготовке и проведении новогодних праздников. 2.Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей» 3.Папка – передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период» 4.Выставка поделок «Новый год в гостях у сказки» (выставка новогодних сказочных персонажей). 5.Консультация в родительский уголок: «Игры для	Праздник Папка-передвижка Выставка совместного творчества Конкурс Консультация Родительское собрание

	<p>健康发展»</p> <p>6.Родительское собрание:«Развитие мелкой моторики руку детей раннего возраста с использованием нестандартного оборудования»</p> <p>7.Конкурс семейного творчества «Новогодний серпантин»</p>	
Январь	<p>1.Стендовая информация психолога:«Как научить ребёнка слушаться».</p> <p>3.Информация в уголке для родителей «Профилактика сезонных заболеваний»</p> <p>4.Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков приготовления и самостоятельной еды»</p> <p>5. Консультация «Дидактические игры – что это такое?»</p> <p>6. Консультация «Читаем детям правильно. «Расту вместе с книгой»</p> <p>7. Фотовыставка «Зимушка зима!»</p>	<p>Беседа Стенд Консультация Фотовыставка</p>
Февраль	<p>1.Консультация «Особенности и взаимосвязь речевого и Физического развития детей»</p> <p>2.Памятка «Игры и упражнения для развития речи детей»</p> <p>3.Фотовыставка: «Мой папа лучше всех».</p> <p>4.Индивидуальные консультации «Ребёнок у экрана».</p> <p>5.Информационный материал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?»</p> <p>6. Участие родителей в пополнении развивающей среды поэкологии.</p> <p>7.Рекомендации для родителей: «Правильное питание дошкольников».</p> <p>8.Консультация «Режим дня – это важно»</p>	<p>Семейный спортивный досуг Ширма Консультация Фотовыставка</p>
Март	<p>1. Консультация «Почему ребенок кусается?»</p> <p>2.Конкурс поделок детско-родительского художественного творчества «Мамины руки не знают скуки»</p> <p>3.Консультация «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>4. Стендовая информация «Какие игрушки необходимы детям»</p> <p>5.Буклет «Расскажи детям о весне»</p>	<p>Мастер-класс Стенд Праздник Консультация</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Безопасность на прогулке»</p> <p>2. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»</p> <p>3.Экологическая акция ко Дню земли (посадка деревьев,кустарников, цветов на территории ДОУ)</p> <p>4. Консультация «Витаминный календарь для детей»</p> <p>5. Стендовая информация «Поиграй со мной, мама» (дидактические игры дома)</p> <p>6. Папка-передвижка «Игра и экспериментирование»</p>	<p>Папка-передвижка Стенд Консультация Экологическая акция</p>

Май	<p>1.Родительское собрание: «Чему мы научились за год.Успехи нашей группы»</p> <p>2.Консультация «Путешествие с ребенком»</p> <p>3.Консультация «Игры около дома»</p> <p>4. Помощь родителей в подготовке помещений и территории ДОУ к новому учебному году.</p> <p>5.Стендовая информация «Такие полезные игры дома (игры на развитие сенсорных способностей ребенка)</p> <p>6. Индивидуальные консультации «Летний отдых: чем кормить и чем занять ребёнка».</p>	<p>Родительское собрание Стенд Консультация</p>
-----	--	---

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию растущего человека в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Цель	<p>Создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.</p>
Задачи	<p>1) Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.</p> <p>2) Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (вitalной, социальной, экологической, информационной и др.).</p> <p>3) Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.</p> <p>4) Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).</p> <p>5) Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).</p> <p>6) Развитие понимания разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.</p> <p>7) Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.</p> <p>8) Поддержка становления детской инициативы и предпосылок</p>

	<p>субъекта деятельности.</p> <p>9) Создание условий для становления образа «Я», включающего представления освоем теле, своих умениях привычках, желаниях, интересах, достижениях.</p> <p>10) Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.</p>
Основные направления	<p>Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младенческого и раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуро-сообразных и возраст о сообразных видах деятельности.</p> <p>В культурно-исторической концепции Л.С. Выготского культура рассматривается как «внутренний источник» психической жизни ребенка, развитие которого направляет не «сила вещей», а «связь людей», поскольку «через других мы становимся самими собой».</p> <p>Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе, общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности. Социальная ситуация развития выступает источником социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности ребенка, включая формы и содержание общения и совместной деятельности в образовательной организации и в семье.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	С дидактическим материалом $8^{50} - 9^{00}$ $9^{10} - 9^{20}$	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи $8^{50} - 9^{00}$ $9^{10} - 9^{20}$	Развитие движений $8^{50} - 9^{00}$ $9^{10} - 9^{20}$	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи $8^{50} - 9^{00}$ $9^{10} - 9^{20}$	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи $8^{50} - 9^{00}$ $9^{10} - 9^{20}$
II половина дня	Развитие движений $15^{40} - 15^{50}$ $16^{00} - 16^{10}$	Музыка $15^{40} - 15^{50}$	Со строительным материалом $15^{40} - 15^{50}$ $16^{00} - 16^{10}$	Музыка $15^{40} - 15^{50}$	С дидактическим материалом $15^{40} - 15^{50}$ $16^{00} - 16^{10}$

### **3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе**

#### **РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАНИКОВ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРОСТА Холодный период года**

Приём детей, игры	7.00. – 7.30
Самостоятельная деятельность	7.30. – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00. - 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30. –8.50
	8.50. - 9.00. 9.10 -9.20
1-е занятие (по подгруппам)	
Второй завтрак	9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30. - 11.00
Возвращение с прогулки	11.00 - 11.30
Обед	11.30. – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 - 15.00.
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00. - 15.15.
Полдник	15.15.-15.30.
Самостоятельная деятельность, игры	15.30. – 15.40
2-е занятие (по подгруппам)	15.40-15.50 16.00 -16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, Уход домой	16.10- 17.30.

#### **Тёплый период года**

Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40-9.00
Прогулка	9.00-11.15
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.15-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Подъем, воздушные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.45-17.30

### **3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности**

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя,	7	7	7	7	7

бодрящая гимнастика					
Занятие «Физическая культура»	10		10		
Занятие «Музыка»		10		10	
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	5	5	5	5	5
Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	20	20	20	20	20
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	10	10	10	10	10
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	55	55	55	55	45
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	6 часов				
Музыкальный досуг					
Спортивные праздники и развлечения					
Спортивные досуги					
День здоровья					

### **3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта и отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

### **ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Мячи резиновые (разного размера)	5
2.	Бубен	2
3.	Гантели детские	10
4.	Кольцеброс	1
5.	Набор кеглей + мяч (пластик)	2
6.	Флажки	15
7.	Мячи массажные	8
8.	Султанчики (набор)	1
9.		

### **УГОЛОК ПРИРОДЫ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Макет: «Домашние животные»	1
2.	Природный материал: шишки	20
3.	Календарь природы	1
4.	Муляжи овощей фруктов	20
5.	Комнатные растения	8
6.	Игрушка-ветерок	2

7.	Игрушки животных (пластик)	30
8.	Совки	10
9.	Ведерки	5
10	Формочки для песка	10
11.	Лейки	5
12.	Мельница для песка	1
13.	Таз	1
14.	Трубочки	20
15.	Сачок	18
16.	Баночки с горохом, гречкой, рисом, песком, фасолью, ракушки, камушки	7
17.	Инструменты для ухода за растениями	2
18.		
19.		
20.		

### **УГОЛОК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Материал для рисования: цветные карандаши, восковые мелки, баночки под воду, бумага, пальчиковые краски	По кол. детей
2.	Материал для лепки: пластилин, стеки, доска для лепки.	По кол. детей
3.	Мольберт	1

### **КНИЖНЫЙ УГОЛОК**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Детские книжки	20
2	Журналы (мультик)	5
3.	Хрестоматия	1

### **УГОЛОК СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Конструктор «Лего» набор	2
2.	Крупный напольный конструктор(пластмасса)	1 комплект
3.	Мягкие модули	6
4.	Игрушки для обыгрывания построек	15

## **МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Бубен	2
2.	Погремушки	2
3.	Металлофон	1
4.	Детское пианино	1
5.	Муз. колонка	1
6.	Барабан	1
7.	Дудочка	1
8.	Музыкальные игрушки	4

## **УГОЛОК РЯЖЕНИЯ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Косынки	5
2.	Шляпа	1
3.	Шапочки	3
4.	Медицинский халат	1
5.	Рубашка	1
6.	Фартук	2

## **УГОЛОК СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Пирамидки большого и среднего размера	2
2.	Деревянная пирамидка маленького размера	2
3.	Шнуровка	3
4.	Бузи дом (большой)	1
5.	Деревянные рамки- вкладыши	8
6.	Сортировщики	4
7.	Картинки-половинки	2
8.	Игры с прищепками	1
9.	Мозаика	2
10.	Игра-лото «Животные»	1
11.	Вкладыши (баночки)	2

12.	Бизибол (развивающая игрушка)	2
13.	Дид. игры: «Подбери по цвету», «Кто как кричит?», «Можно-нельзя», Кто где живет», «Фрукты-овощи».	

### **УГОЛОК НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

1.	Портрет президента	1
2.	Герб России	1
3.	Флаг России	1

### **ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Куклы- персонажи кукольного театра ( дед, баба, курочка Ряба, яйцо золотое и простое, петушок, колобок, заяц, волк, медведь, лиса, лягушка, мышка	комплект
2.	Магнитная сказка «Репка»	1
3.	Шапочки ( зайцев, мышек, медведей, лягушек, цыплят и др.)	комплект
4.	Ширма для настольного театра	1
5.	Песенки, потешки	1
6.	Герои знакомых сказок для настольного плоскостного театра	комплект

### **УГОЛОК СЮЖЕТНО-ОТОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Кровать-качалка для кукол	1
2.	Набор постельного белья	комплект
3.	Посудка детская	комплект
4.	Коляска	1
5.	Куклы	7
6.	Пупсы	4
7.	Кухонная плита	1
8.	Телефон	2
9.	Набор одежды для кукол	комплект
10.	Набор продуктов	комплект
11.	Набор овощей и фруктов	комплект
12.	Сумки	3
13.	Доска для глажения, утюг	1

**ИГРОВОЙ УГОЛОК**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
1.	Игрушки, изображающие домашних животных и их детёнышей.	10
2.	Игрушка-каталка	1
3.	Техника, транспорт (большие и маленькие)	20
4.	Игрушки на веревочке	4
5.		
6.		

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада. – М., 2008.</p> <p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2013.</p>
Познавательное развитие	<p>Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.</p>
Речевое развитие	<p>Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет. — М.: Эксмо, 2015.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
Физическое развитие	<p>Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p>
Дополнительное	<p>Степанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Степанко А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для</p>

	<p>воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: Ч Лакоценин С.С., 2008г.</p> <p>Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p> <p>Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. М., Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М. Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста. — Волгоград; Учитель, 2012.</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010</p> <p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. — М.: Скрипторий 2003, 2006.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста. Под редакцией Воровщикова С.Г. — М.: УЦ "Перспектива", 2010.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез, 2005.</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p>
Педагогическая диагностика	

#### 4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Как у нашего кота...» «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».	
Русские народные сказки.	«Козлятки и волк» «Колобок» «Золотое яичко» «Репка»	обраб. К.Д. Ушинского
	«Маша и медведь» «Теремок»	обраб. М.А. Булатова
Поэзия.	«Прятки», «Топотушки»	Александрова З.Н.
	«Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»	Барто А.Л.
	«Курица с цыплятами»	Берестов В.Д.
	«Аленушка»	Благинина Е.А.
	«Птичка»	Жуковский В.А.
	«Поглядите, зайка плачет»	Ивенсен М.И.
	«Мой конь», «Гоп-гоп»	Клокова М.
	«Зайка, зайка, попляши!»	Лагздынь Г.Р.
	«Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»)	Маршак С.Я.
	«Пальчики-мальчики»	Орлова А.
	«Кряк-кряк»	Стрельникова К.
	«Баиньки»	Токмакова И.П.
	«Рукавичка»	Усачев А.
Проза.	«Хрюшка и Чушка»	Александрова З.Н.
	«Маша и Миша»	Б.Ф.
	«Как поросенок говорить научился»	Пантелеев Л.
	«Цыпленок и утенок»	Сутеев В.Г.
	«Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»)	Чарушин Е.И.

	«Цыпленок»	Чуковский К.И.
--	------------	----------------

Перечень музыкальных произведений  
От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Полянка"	рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида
	"Колыбельная"	муз. В. Агафонникова
	"Искупался Иванушка"	рус. нар. мелодия
	"Как у наших у ворот"	рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова
	"Мотылек", "Сказочка"	муз. С. Майкапара
Пение и подпевание.	"Кошка"	муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель
	"Наша елочка"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Бобик"	муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой
	"Лиса" "Лягушка" "Сорока" "Чижик"	рус. нар. попевки
	"Зайка и мишка"	муз. Е. Тиличеевой
Образные упражнения.	"Идет коза рогатая"	рус. нар. мелодия
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера
	"Шарик мой голубой"	муз. Е. Тиличеевой
Музыкально-ритмические движения.	"Мы идем"	муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского, муз. М. Раухвергера
	"Вот так"	белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской
	"Юрочка"	белорус. пляска, обр. А. Александрова
	"Да, да, да!"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Лошадка"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
	"Курочки и цыплята"	муз. Е. Тиличеевой

	"Вальс собачек" "Три подружки" "Весело - грустно" "Марш" "Спортивный марш" "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок" "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс"	муз. А. Артоболевской муз. Д. Кабалевского муз. Л. Бетховена муз. С. Прокофьева муз. И. Дунаевского муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание.	"Водичка" "Колыбельная" "Машенька-Маша" "Воробей" "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока"	муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой муз. М. Красева, сл. М. Варной рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин рус. нар. мелодия муз. С. Железнова
Музыкально-ритмические движения	"Марш и бег" "Постучим палочками" "Бубен" "Барабан" "Мишка" "Догонялки"	муз. Р. Рустамова рус. нар. мелодия рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера муз. Г. Фрида муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска.	"Вот как хорошо" "Вот как пляшем" "Солнышко сияет"	муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова сл. и муз. М. Варной
Образные упражнения.	"Идет мишка" "Скачет зайка" "Лошадка" "Зайчики и лисичка" "Птичка летает", "Птичка клюет" "Цыплята и курочка"	муз. В. Ребикова рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова муз. Е. Тиличеевой муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой муз. Г. Фрида муз. А. Филиппенко.
Игры с пением.	"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая",	рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова

	"Петушок"	
	"Зайчик"	муз. А. Лядова
	"Воробушки и кошка"	нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой
	"Прокати, лошадка, нас!"	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	"Мы умеем", "Прятки"	муз. Т. Ломовой
	"Разноцветные флаажки"	рус. нар. мелодия.
Инсценирование.	рус. нар. сказок "Репка", "Курочка Ряба" "Пастушок"	рус. нар. сказок муз. А. Филиппенко;
	"Петрушка и Бобик" "Петрушкины друзья» показ кукольных спектаклей	муз. Е. Макшанцевой
	"Зайка простудился"	М. Буш
	"Любочка и ее помощники"	А. Колобова
	"Игрушки"	А. Барто
	"Бабочки" "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу" обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты	муз. Е. Тиличеевой
	"Праздник", "Музыкальные инструменты"	муз. Г. Фрида.